

CAMPAÑA PERSONAS SIN HOGAR 2010-2015
27 de noviembre de 2011 DÍA DE LOS SIN TECHO
TODOS SOMOS CIUDADANOS. NADIE SIN HOGAR



MATERIAL DE TRABAJO PARA USUARIOS

TODOS SOMOS CIUDADANOS. NADIE SIN HOGAR

CAMPAÑA DE LAS PERSONAS SIN HOGAR 2010-2015
27 DE NOVIEMBRE 2011
DÍA DE LOS SIN TECHO

Entidades Colaboradoras

INICIATIVA DE PERSONAS SIN HOGAR

Cáritas Diocesanas de Burgos y León
Programas de Atención a Personas Sin Hogar

INDICE

1. PRESENTACIÓN

2. DESTINATARIOS

3. OBJETIVOS

4. DESARROLLO:

4.1. Introducción

4.2. Presentación de la actividad.

4.3. Primera Sesión.

4.4. Segunda Sesión.

PRESENTACIÓN

"**Todos Somos Ciudadanos**", es el lema elegido para promover la campaña de "**Personas Sin Hogar**" 2011, enmarcada dentro de la campaña de las *Personas Sin Hogar "Nadie Sin Hogar 2010-2015"*.

Nadie mejor que las personas sin hogar para que nos interpelen y nos cuenten cómo *no se han podido ver ni sentir como ciudadanos*. Ellos son los principales protagonistas de esta campaña, y ellas son los *actores* principales de sus vidas. Nadie mejor que ellos para transformar las teorías y las buenas palabras en acción.

Todos somos ciudadanos, pero la sociedad cuestiona que todos podamos tener las mismas posibilidades y las mismas oportunidades; el **ser ciudadano** tiene que llevar implícito el **no ser invisible**, *ser valedor de recursos*, **no ser parte de una estadística**, *ser portador de sentimientos*, **no ser despreciado**, *ser generador de ilusiones*, **no ser ninguneado**, *ejercer derechos y obligaciones*; en definitiva, **no ser uno más**, *ser ciudadano es ser y sentirse persona*.

Trabajamos con personas que luchan por salir adelante, y en esa lucha dejan muchas cosas atrás. Entre ellas la dignidad y la falta de percepción de la realidad. Existe, a veces, una sensación generalizada de que realizamos campañas y programas de sensibilización sin que realmente pongamos como protagonistas a los sujetos verdaderos de esas campañas.

Este cuadernillo ha servido estos últimos años para *evitar caer en una solidaridad caritativa y asistencialista* y poner en el lugar más importante de la campaña a las personas protagonistas de la misma: **las personas sin hogar**. Y, además, no quedarnos solamente en esta cuestión, lo cual puede ser muy bonito amén de necesario, sino en hacerles verdaderos partícipes de la campaña, pues son ellos, y sólo ellos, los que realmente pueden dar a conocer a la sociedad su situación y pueden verdaderamente saber lo que se sufre cuando no eres parte del mundo en el que vives y dejas de **ser ciudadano**.

Con este objetivo, vamos a proponer unas dinámicas en las que juntos, unos y otros, trabajaremos el lema y los contenidos, y hacer así visible esta realidad, cada vez más visible y palpable en nuestra sociedad.

Queremos promover un trabajo conjunto para que el proceso personal de cada participante que pasa por nuestros servicios de albergue, residencia, piso... sea gratificante y seamos capaces de aprender todos del mismo.

La dignidad de cada ser humano se crea y se mantiene desde la libertad de cada persona. En el libro "El Principito" se decía: "*El tiempo que dedicas a tu rosa, es lo que realmente va a hacer que esa rosa sea importante*". Esto es lo que queremos incitar con este trabajo, que el tiempo que podamos dedicar a las *Personas Sin Hogar*, es lo que va a hacer que ellas sean importantes de verdad.

TODOS SOMOS CIUDADANOS. NADIE SIN HOGAR

2. DESTINATARIOS

Esta actividad está destinada a toda persona que esta participando en un proceso personal de desarrollo dentro de todas las realidades que nos encontramos en los programas de atención y acompañamiento a *Personas en situación de Sin Hogar*.

3. OBJETIVOS

1. **Dar a conocer** la ***Campaña de Personas Sin Hogar***: qué es, por qué se hace, quién la hace, para quién se hace....
2. **Profundizar** en la ***Campaña de Personas Sin Hogar*** de este año: **lema, materiales, actividades...**
3. **Configurar**, a través de la comprensión de la ***Campaña de Personas Sin Hogar***, **el concepto de ser persona.**
4. **Empoderar a las Personas Sin Hogar**, desde las dinámicas propuestas, **y hacerles participe activos de su vida personal**, para que desde ella se conviertan en los verdaderos valedores de los mensajes y las acciones de la campaña.

4. DESARROLLO

Para el desarrollo de la actividad se propone el siguiente guión-esquema:

4.1. INTRODUCCIÓN

La actividad a realizar con los participantes constará de dos sesiones de trabajo, en las que intentaremos profundizar lo suficiente como para que ellos extraigan de lo más profundo de sí mismos sus sentimientos más sinceros.

Las dos dinámicas están interconectadas y se intentarán trabajar sobre todo los conceptos de ciudadanía y cómo desde sus historias personales se puede luchar para elaborar un proceso en el que todos nuestros participantes hagan lo posible por volver a ser ciudadanos.

Los relatos personales son el punto de partida para iniciar el trabajo y, desde luego, también el punto y aparte que tenemos que rescatar para que una vez finalizadas las dinámicas, el trabajo con cada uno de nuestros participantes sea un trabajo continuo y bi-direccional.

Las sesiones tendrán un tiempo determinado de una hora y media con un descanso en medio de unos 10 minutos (el tiempo es relativo, en función a los participantes de cada lugar, o en función de la profundidad que se consiga dentro de cada sesión...). Constarán de dos partes, una de trabajo en grupos pequeños y otro en un grupo general.

A continuación pasamos a describir las dos sesiones:

4.2. PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA POR PARTE DEL DINAMIZADOR

Sería conveniente presentar el material atendiendo a las ideas propuestas en la presentación y en los objetivos de este documento, y también, el dinamizador, debería conocer el material propio de la campaña, en especial, los **cuadernillos nº 0 y nº 2**.

En este espacio que puede ser antes de la primera sesión o en días anteriores, se presentará lo que es la campaña y por qué se realiza, su historia, y lo que se pretende conseguir... Relatamos de forma breve lo que nos anima a todos a promover una campaña para las Personas Sin Hogar.

El dinamizador explica brevemente por qué Cáritas, con la colaboración de FACIAM, fePsh y la Xarxa d'atenció a Persones sense llar, realizan cada año la **Campaña para Personas Sin Hogar** y concreta, explicando la campaña 2011, cómo está dentro de un ciclo de 5 años, en coordinación con la campaña europea, organizada por **FEANTSA** que pretende el "**Fin del Sinhogarismo**"¹.

4.3. PRIMERA SESIÓN. (Dinámica de los objetos)

En esta primera dinámica vamos a realizar una actividad que nos permita extraer conclusiones y ofrecerlas a la sociedad, y así, elaborar un comunicado más real. Bien es cierto que la sola realización de esta dinámica nos puede servir como terapia de grupo de la que extraer un mayor conocimiento de nuestros participantes.

Precisaremos de dos dinamizadores (animadores) para poder realizar la actividad, al menos durante la primera parte, ya que se trabajará en dos subgrupos diferenciados.

Dividimos el grupo en dos subgrupos en disposición circular, cada uno en un extremo de la sala, y dentro de cada subgrupo nos vamos a encontrar con una mesa repleta de objetos materiales de muy diversa índole; a ser posible cada objeto los tendremos por duplicado para poner los mismos objetos en las dos mesas.

Cada subgrupo será dinamizado por una persona:

El subgrupo 1 que tiene ante si los mismos objetos que el subgrupo 2 trabajará su historia personal; lo que han significados los objetos en sus vidas y la importancia que han tenido en la misma.

La forma de trabajarlo puede ser la siguiente:

¹ Mirar anexo 1, donde se facilita un resumen de la Campaña Fin del sinhogarismo y otro resumen de la campaña sin techo 2011. Estos resúmenes, si se considera oportuno, se pueden facilitar a las personas participantes.

Se le presentan los objetos y se les anima a que durante 5-10 minutos pueden levantarse de las sillas y pueden observarlos de una manera pausada, para que al final de esos 5 minutos recojan los dos o tres objetos que más identifiquen con su vida personal.

Acabado el tiempo, cada uno se va a su sitio con los objetos que ha elegido y uno a uno nos van contando al resto del grupo el porque los han elegido.

Durante 20-30 minutos ponemos en común los razonamientos de cada participante y creamos en torno a ellos una conversación en la que se priorice la historia de los participantes y las anécdotas personales relacionadas con los objetos.

Trabajaremos la escucha activa en la cual todos participarán y se buscará el respeto hacia los demás y hacia uno mismo.

En el subgrupo 2, que también tendrá los mismos objetos, se trabajará buscando en ellos lo que más han echado en falta o echan en falta de ellos, en su periodo de estar en la calle o en el albergue.

La forma de trabajo puede ser la siguiente:

Durante 5-10 minutos se les planteará el enunciado y se les dejará tiempo para que busquen entre los objetos que están en la mesa que más han echado en falta en su historia de estar en la calle, o en su historia personal.

Una vez acabado este tiempo, dispondrán de 10-20 minutos para ponerlo en común con el resto del grupo, contando cada uno sus experiencias personales.

Se trabajará desde el respeto y la escucha activa.

Acabado este periodo en los dos subgrupos, si se ve conveniente se hará un descanso de unos diez minutos, para que el espacio sea distendido y no se susciten episodios de apatía o desinterés una vez han volcado muchos de ellos experiencias desagradables o estresantes.

Después del descanso reunimos a los dos subgrupos en uno solo en disposición circular. Esta parte de la dinámica durará entre 20-35 minutos.

Hasta ahora cada grupo ha trabajado una parte importante de la campaña de este año. Un grupo, el que ha cogido los objetos que más han significado en sus vidas, ha trabajado lo que significa ser ciudadano, y otro grupo, los que han cogido los objetos que más han echado en falta durante su estancia en la calle, ha trabajado lo que significa ser invisible ante los ojos de la sociedad. (**Cuadernillo nº 2 de la Campaña**, primeras dos hojas).

La idea de esta segunda parte de la sesión es confrontar lo que un mismo objeto puede significar si estás o no admitido en la sociedad, hacer un listado con cada objeto y lo que significa ser ciudadano o ser invisible hacia la sociedad teniendo en cuenta cada objeto. Hacerlo desde las experiencias personales: *Por ejemplo, si cogemos como objeto un peine: para los del grupo 1 puede haber recordado sus momentos de higiene, su intimidad, sus momentos en los cuales se preparaban para ir de fiesta....(en definitiva cosas que nos hacen ser ciudadanos) En cambio para los del grupo 2 el peine puede haber significado la falta de higiene, la falta de intimidad y los recuerdos de tener que lavarse en la fuente de la plaza después de salir de un cajero, la envidia que les daba ver a gente que salía muy preparada de sus casa mientras intentaba que no le vieran metiéndose en su portal para dormir...*

Hacer el mismo listado con todos los objetos que haya en la mesa para que todos puedan participar y contar sus experiencias. Si se escribe lo que se ha trabajado podemos utilizarlo el día de la campaña como texto de sensibilización hacia la sociedad. Para poder ver lo importante que son las cosas insignificantes, sobre todo cuando no las tienes, en esta sociedad que lo importante es tener y nos olvidamos del ser, y que hay veces que somos lo que en realidad valoremos lo que tenemos.

(Al final en los recursos para trabajar la dinámica haremos un listado de objetos con los que se puede trabajar la dinámica, aunque pueden ser los que los dinamizadores crean convenientes...)

4.4. SEGUNDA SESIÓN (Dinámica del espejo)

Si bien la primera dinámica consiste en trabajar un tema "desde dentro" para verter lo que en él pudiera concluirse al resto de la sociedad sobre pensamientos reales de las **Personas en situación de sin hogar**, basándonos en sus propias historias, en esta segunda dinámica, lo que pretendemos conseguir es reafirmar el estado de auto confianza, potenciar la autoestima de los participantes desde el momento que se crean que son importantes para su comunidad, y a la postre para el resto de la sociedad. Esta segunda dinámica no necesariamente tiene que salir lo hablado en ella fuera del entorno y es un trabajo más interno, aunque bien pudiera valerlos como herramienta cuando trabajemos con otros colectivos y hablemos de las personas sin hogar.

Nos reuniremos en la misma sala del taller anterior y nos colocaremos de nuevo en disposición circular, todos juntos, con la novedad que en uno de los asientos hemos colocado un espejo grande.

La primera parte de la dinámica que puede durar en torno a los 25-40 minutos en función de los participantes del centro, consiste en que de uno en uno se pongan delante del espejo y digan al resto del grupo lo que ven.

Como puede que sea un poco cortante para algunos participantes, el ponerse delante de un espejo y explicar lo que ven, se les puede dar una serie de consignas que pueden trabajar primero en silencio y de forma personal cada uno en sus asientos (para esto dejaremos entre 5-10 minutos). Para estas consignas, que les dejaremos que trabajen personalmente, les facilitaremos papel y bolígrafos si necesitan utilizarlos, intentando, si es posible, que a la hora de ponerse delante del espejo, lo hagan sin el papel. Pueden ser:

- Lo que más me gusta de mí es...
- Mis aficiones son...
- Mi mejor recuerdo es....
- Mis expectativas de futuro son...
- Lo que más valoro de esta situación es...

- .../...

(Cada dinamizador conoce mejor que nadie a sus usuarios y sabe como puede sacar mejor de su grupo... lo importante que todas las consignas y todas las frases que salgan en el taller tengan una visión positiva, y estén enfocadas desde los positivo. Para esta dinámica nos olvidaremos un poco de las cosas negativas que no nos interesa que salgan hoy a la luz...)

Una vez que cada participante durante esos 5-10 minutos haya rellenado el papel, saldrá uno a uno delante del espejo y nos contará al resto de los participantes lo que ve en él. Es importante que lo escrito, no se lea, que salga de dentro... aunque haya servido el escribirlo para poderlo sacar.

Después de que cada uno de los participantes haya salido y haya sido escuchado, podemos hacer un pequeño descanso que puede ser de 10-15 minutos (si se ve necesario hacerlo)

Después de haber realizado el descanso volveremos a la sala donde nos volveremos a sentar y donde ahora toca un trabajo conjunto. En la primera parte de la dinámica hemos sacado cada uno de nosotros lo que creemos que es lo mejor de nosotros. Que es una parte importante, pero no es suficiente para poder ser ciudadano completo en esta sociedad. En muchos casos aunque tú estés a gusto con lo que haces y con lo que sientes no puedes estar totalmente realizado porque el resto no lo acepta.

Ser ciudadano no solo depende de nosotros, depende también de los demás, para que ese reconocimiento por lo menos quede claro entre todos los participantes realizaremos la segunda parte de la dinámica.

Volveremos a ponernos de uno en uno delante del espejo, pero no vamos a ser nosotros lo que digamos cosas positivas de nosotros, será el resto del grupo los que nos van a decir cosas que ven positivas en nosotros, así que iremos saliendo y será el resto del grupo el que nos va a decir lo mejor que ve de nosotros.

Esta parte de la dinámica puede durar entre 25-40 minutos.

Al finalizar todos los participantes de salir, concluiremos con las reflexiones que podemos extraer de esta dinámica:

Hemos creado un espacio de dignidad, donde no discriminamos a nadie, donde rompemos los estigmas que los demás tienen hacia las personas sin hogar. Nos hemos mirado a los ojos con sinceridad, hemos tenido paciencia con los demás, todos hemos tenido el derecho a ser escuchados, y a ser acompañados, y todos nos hemos comprometidos a sentirnos durante unos minutos bien. Porque TODOS SOMOS CIUDADANOS.

(Podemos concluir con la lectura del **cuadernillo Nº2 de la Campaña** y comentarlo entre todos)

5. RECURSOS

Los recursos a emplear en la actividad dependerán del número de asistentes y de cómo se pretenda concretar las sesiones:

- ↳ Una sala donde se pueda estar con tranquilidad y se puedan hacer dos grupos
- ↳ Para la dinámica de la primera sesión necesitaremos una serie de objetos con los que podamos trabajar el concepto de ser ciudadanos, aquí ponemos unos que pueden o no ser...:

Tarjeta del bonobús
Cepillo de dientes
Peine
Cartón de zumo
Transistor
Cartón de vino
Botas usadas
Mochila vacía
Libro
Trozo de cartón
Mando a distancia
Balón de fútbol
Marco de fotos
Calendario
Despertador
Cantimplora
Oso de peluche
Cenicero
Paquete de tabaco
Tarjeta sanitaria
DNI

Folios
Bolígrafos
Pinturas
Mapa-mundi o atlas
Teléfono móvil
.../...

- ✦ Para la segunda dinámica necesitaríamos:
 - Un espejo grande
 - Folios
 - Bolígrafos
- ✦ Material del cuaderno 2 para cada participante (si se considera oportuno).

6. A MODO DE CONCLUSIÓN

Era la segunda semana que trabajaba en el albergue, acababan de terminar los fuegos artificiales de esa noche de las fiestas de San Pedro.

La galería, que sirve de sala de fumadores en días normales, se acababa de llenar para ver desde los enormes ventanales, el espectáculo pirotécnico. La sesión duro lo que normalmente suelen durar. Alrededor de unos veinte minutos.

Al terminar los fuegos la galería se fue vaciando de las personas que Vivían en el albergue, diez minutos después, apenas quedaban tres personas acabándose las ultimas caladas del último cigarrillo del día, antes de irse a la cama. Cuando salí después de preparar el desayuno en el comedor me dispuse a apagar todas las luces y cerrar las puertas de los sitios comunes.

Al llegar a la galería vi que todavía había una persona mirando fijamente hacia el exterior del albergue. Salí de nuevo a la galería con la intención de invitarle a que se fuera a la cama, pero comenzó una conversación que aun hoy sigo recordando como si fuera ayer mismo:

-¿Qué, no te vas ya a la cama?

-Si ahora me iré, por cierto sabes ¿cuántos escalones hay hasta llegar al albergue, desde la puerta?

-No, creo que siempre he subido por el ascensor, no me he parado a pensar en los escalones que hay.

-¿Ves toda esa gente que esta paseando justo ahí en el parque, y los que están haciendo botellón?

-Si, hoy es un día de fiesta y hay mucha gente por la calle, además hace muy bueno y apetece estar en la calle.

-Para toda esa gente, somos invisibles, nadie sabe que estamos aquí

-¿Por qué dices eso?

-Cuando estamos por la calle somos como hombres invisibles, la gente solo se fija en nosotros, para cambiarse de acera. Nunca nos miran a la cara, no salimos en las noticias a no ser que sea porque alguno de nosotros sale por haber robado algo o se ha metido en algún lío, no somos importantes y nadie sabe, ni se interesa por saber nada de nosotros. No somos importantes para nadie.

-Hombre entiendo que digas eso un día como hoy que la gente va a lo suyo que sale de fiesta y que no se preocupa por lo que hacen los demás, pero hay muchas ocasiones que sí que os tienen presentes.

-¿Quien? Las personas que cobráis por estar aquí, los medios de comunicación que se acuerdan de nosotros solo cuando nieva o cuando hace mucho frío, no David, la gente no sabe que existimos, y míranos estamos aquí en esta galería viendo a gente pasar.

-Puede que sea así para la gran mayoría de la sociedad, pero estoy convencido que hay mucha gente que sí, que se interesa por vosotros.



-Bueno David, sigues sin contestarme cuantos peldaños tenemos desde la puerta hasta aquí.

-Pues no, ¿cuántos hay?

-Pues 63.

-63 escalones

-Si 63 escalones nos separan de la realidad, es curioso, pero muchas veces desde aquí arriba veo que la gente está abajo, pasando deprisa, y nadie mira para arriba. La realidad del trasiego del día a día se ha olvidado de nosotros. Nadie sabe la multitud de historias que se viven aquí dentro, y lo peor de todo es que todas estas historias de pena, sufrimientos, algunas pequeñas alegrías, al fin y al cabo historias de vida, por desgracia a nadie le importan.

-Bueno yo estoy empezando en esto y no te puedo replicar eso que me cuentas, lo único te puedo decir es que a mí sí que me importan y estoy convencido que hay mucha gente, que mira para arriba y se acuerda de vosotros

-Bueno, puede que sea demasiado negativo, quizás tengas razón, dentro de unos años, cuando lleves tiempo aquí, ya me contarás

-Espero que vengas solo de visita, para retomar esta conversación y ya no estés aquí, y que seas uno de esos que se paren cuando pases por aquí abajo y te acuerdes de los que miran el mundo a 63 escalones de distancia de la realidad.

-Ojala, pero yo sí que subiré.

Poco después nos fuimos a dormir, pero esa conversación que fue real, se



ha quedado gravada en las entrañas y la recuerdo continuamente, sobretudo, cuando una experiencia personal falla y no se logra el objetivo de poder ayudarle en su proceso personal.

Aun hoy no sé si sabría responderle a sus dudas a ese participante en concreto y a la sociedad en general, creo que aun necesito muchos años para aprender, en el mundo donde trabajo.

Ojala los 63 escalones algún día se acorten y se conviertan en puertas abiertas para la sociedad.

David Alonso

Síguenos en  Grupo "Nadie Sin Hogar" y  "@NadieSinHogar"